

文化艺术类（戏曲表演）专业技能测试纲要

一、测试范围与内容

- 1.戏曲表演类专业不单独设置专业基础知识考试，统一为专业技能测试。
- 2.戏曲表演类专业设戏曲舞台表演和戏曲器乐表演两个方向，考生可任选其一参加考试。

二、测试形式

现场面试

三、测试安排

测试共 5 项，总分为 450 分，主要考查考生戏曲表演基本能力及综合素质，具体为唱念能力测试（60 分）、听辨测试（50 分）、基本功测试（50 分）、基本技能测试（90 分）、综合能力测试（200 分）。

四、测试时间

每位考生测试时间一般为 13 分钟左右。

五、相关要求

- 1.除钢琴、音响设备由考点提供，考生自备道具、器乐及表演服装。
- 2.测试用伴奏音乐由考生自备 U 盘，测试中如发生考生自带伴奏无法播放或音质不清等问题，一律由考生本人负责。
3. 考生现场测试独立完成，不得携带搭档。
- 4、每位考生只有一次测试机会，因自身原因中断或失误，不得重测。

六、测试项目

测试项目	测试用具	测试内容	测试方法	测试要求	赋分参考
项目一： 唱念能力 测试：（60分）：	钢琴、 音响设备 （戏曲舞台 表演方向考 生伴奏音乐 自备U盘）	戏曲舞台表演方向测 试：戏曲戏剧唱段一首 或民族声乐歌曲一首、 戏曲或话剧念白	伴奏自带u盘（2分 钟之内）	演唱或念白： 1.吐字清晰，依字行腔 2.板式稳健，润腔自如 3.以情带声，声情并茂	戏曲戏剧唱段一首或民 族声乐歌曲一首（30 分）； 戏曲或话剧念白（30分）
		戏曲器乐表演方向测 试：视唱	简谱及线谱视唱各 一条（2分钟之内）	视唱 1.音准准确 2.速度稳定 3.音乐表情生动合理	视唱（60分）
项目二： 听辨测试： （50分）	钢琴、 音响设备	戏曲舞台表演方向测 试：音乐节拍听辨两条、 节奏模仿测试两条	节奏、节拍模唱（3 分钟之内）	音乐节拍听辨现场抽试； 随着播放音乐现场唱出。	节奏、节拍模唱测试（50 分）
		戏曲器乐表演方向测 试：音乐节拍听辨两条、 节奏模仿测试两条、练 耳	1.节奏、节拍模唱。 2.练耳测试：单声部 旋律模唱1条（3分 钟之内）	音乐节拍听辨现场抽试； 随着播放音乐现场唱出。 练耳： 1.音准准确 2.速度稳定	节奏、节拍模唱、练耳 测试（50分）
项目三： 基本功测 试：（50分）		戏曲舞台表演方向测 试：基本功	现场测试（2分钟之 内）	基本功：力度、软度、控制度、 弹跳力测试	基本功（50分）
		戏曲器乐表演方向测 试：基础乐理	考生现场抽题回答 （2分钟之内）	基础乐理测试	乐理基本功（50分）

项目四： 单项技能 测试：（90 分）	钢琴、 音响设备 （戏曲舞台表 演方向考生伴 奏音乐自备 U 盘、戏曲器乐 表演方向考生 不可用伴奏音 乐）	戏曲舞台表演方向测 试：戏曲身段组合或舞 蹈组合测试	戏曲身段组合或舞 蹈组合（3 分钟之内）	戏曲身段组合和舞蹈组合： 1. 功架到位，亮相有神 2. 手眼身步，运用协调 3. 身姿优美，干净利落。	戏曲身段组合和舞蹈组 合（90 分）
		戏曲器乐表演方向测 试：自选练习曲或戏曲 曲牌一首	练习曲（3 分钟之内）	练习曲一首： 自选练习曲一首或戏曲曲牌一首 （打击乐可选戏曲锣鼓点）。	练习曲一首（90 分）
项目五： 综合能力 测试：（200 分）	钢琴、 音响设备 （戏曲舞 台表演方向考 生伴奏音乐 自备 U 盘、戏 曲器乐表演 方向考生不 可用伴奏音 乐）	戏曲舞台表演方向测 试：戏曲类折子戏片段 或戏剧片段表演	伴奏自带 u 盘（3 分 钟以内）	戏曲戏剧表演： 1. 唱念做打，运用娴熟 2. 深入情景，积极感受 3. 准确清晰，自然贴切 4. 感情饱满，表现力强	戏曲类折子戏片段或戏 剧片段表演（200 分）
		戏曲器乐表演方向测 试：奏鸣曲一首	奏鸣曲（3 分钟之内）	奏鸣曲： 要求融合音乐；掌握演奏风格技 能。	奏鸣曲（200 分）